

REGULAMIN FESTIWALU FILMÓW WYKONYWANYCH ZA POMOCĄ DRONÓW

„Patrząc z góry, dostrzegamy szczegóły...”

Festiwal odbędzie się w formie hybrydowej w dniach 15.01-20.02.2026 r. Dnia 13.02.2026 r. na sali widowiskowej CKiS Kietrz (prezentacje konkursowe w warunkach kinowych) oraz 16.02.2026 r. online na platformie CKiS. Celem Festiwalu jest przegląd i promocja filmów dokumentalnych wykonanych z dronów. Festiwal prezentuje filmy w konkursach oraz w cyklach pozakonkursowych.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa w konkursie pt. **„Patrząc z góry, dostrzegamy szczegóły...”**
2. Organizatorem konkursu/ jest:
Centrum Kultury i Sportu Tkalnia
ul. Wojska Polskiego 14
48-130 Kietrz
3. Kontakt do organizatora: tel/ 77 485 44 04
4. Konkurs prowadzony jest na terytorium Polski.

II. UCZESTNICZY KONKURSU

1. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba fizyczna, która w dniu przystąpienia do Konkursu ukończyła 14 lat.
2. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i bezpłatne.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora, jego współpracownicy ani członkowie ich najbliższych rodzin, chyba że Organizator wyraźnie dopuści taką możliwość.

III. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Dane osobowe Uczestników Konkursu są przetwarzane na podstawie przepisów powszechnie obowiązującego prawa z zakresu ochrony danych osobowych, tzn. rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO).
2. Administratorem danych osobowych Uczestników jest: Centrum Kultury i Sportu Tkalnia
3. Dane będą przetwarzane przez Administratora w celu:
 - a) przyjęcia zgłoszenia i przeprowadzenia Konkursu, w tym jego rozstrzygnięcia i wydania nagród (art. 6 ust. 1 lit. f RODO - prawnie uzasadniony interes);
 - b) dochodzenia lub obrona przed ewentualnymi roszczeniami, związanych z Konkursem lub też w związku z potrzebą wykazania określonych faktów, mających w tym zakresie istotne znaczenie dla Administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO - prawnie uzasadniony interes); terminy dochodzenia roszczeń wynikających szczegółowo określa Kodeks cywilny.
4. Uczestnicy mają prawo dostępu do swoich danych, sprostowania danych, usunięcia danych, ograniczenia ich przetwarzania w określonych sytuacjach, przenoszenia danych, sprzeciwu wobec przetwarzania danych, a także do złożenia skargi na przetwarzanie danych.
5. Pełna treść obowiązku informacyjnego znajduje się w załączniku nr 1 do Regulaminu.

IV. PRAWA AUTORSKIE I DOBRA OSOBISTE

1. Zgłaszający oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do zgłaszanego filmu albo że jest uprawniony do ich wykonywania w zakresie niezbędnym do realizacji niniejszego Regulaminu.
2. Z chwilą zakwalifikowania filmu do udziału w Festiwalu, Zgłaszający udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na korzystanie z filmu wyłącznie w celach związanych z organizacją, promocją i dokumentacją Festiwalu, bez prawa sublicencjonowania, na następujących polach eksploatacji:
 - a) publiczne wyświetlanie filmu w ramach pokazów festiwalowych w salach kinowych i widowiskowych Organizatora,
 - b) publiczne udostępnianie filmu lub jego fragmentów w Internecie w ramach (online), w tym na

platformach społecznościowych organizowanych przez Organizatora,

c) utrwalanie i zwielokrotnianie fragmentów filmu w zakresie niezbędnym do celów promocyjnych Festiwalu,

d) publiczne udostępnianie fragmentów filmu, zwiastunów (trailerów) w materiałach promocyjnych, informacyjnych i archiwalnych Festiwalu, w szczególności na stronach internetowych Organizatora, w mediach społecznościowych, materiałach prasowych oraz w komunikatach medialnych.

e) Licencja zostaje udzielona na czas trwania Festiwalu oraz [8 lat] po jego zakończeniu, wyłącznie w zakresie archiwizacji i promocji działalności kulturalnej Organizatora.

f) Udzielenie licencji nie narusza prawa Zgłaszającego do dalszego rozpowszechniania filmu w innych polach eksploatacji, poza zakresem określonym w niniejszym paragrafie.

3. Zgłaszający oświadcza i gwarantuje, że zgłaszany film:

a) nie narusza praw osób trzecich, w szczególności autorskich praw majątkowych i osobistych, praw pokrewnych, dóbr osobistych, prawa do prywatności oraz prawa do wizerunku,

b) został wykonany z poszanowaniem obowiązujących przepisów prawa, w tym przepisów dotyczących ochrony danych osobowych, ochrony prywatności oraz zasad wykonywania lotów bezzałogowych statków powietrznych,

c) nie zawiera treści bezprawnych, w szczególności treści o charakterze obraźliwym, wulgarnym, pornograficznym, obscenicznym, nawołującym do nienawiści, przemocy, dyskryminacji lub naruszających dobre obyczaje,

d) nie narusza uczuć religijnych ani zasad współżycia społecznego.

4. Zgłaszający oświadcza, że uzyskał wszelkie wymagane prawem zgody i zezwolenia osób, których wizerunek, głos lub inne dane umożliwiające identyfikację zostały utrwalone w filmie, w zakresie niezbędnym do jego publicznego rozpowszechniania w ramach Festiwalu, w tym w formie pokazów kinowych oraz online.

5. W przypadku zgłoszenia roszczeń przez osoby trzecie w związku z naruszeniem praw, o których mowa w ust. 1–2, Zgłaszający zobowiązuje się zwolnić Organizatora z odpowiedzialności oraz pokryć wszelkie uzasadnione koszty poniesione przez Organizatora w związku z tymi roszczeniami.

6. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy dopuszczenia filmu do udziału w Festiwalu lub do jego usunięcia z pokazów festiwalowych, w tym pokazów online, w przypadku powzięcia

uzasadnionych wątpliwości co do zgodności filmu z postanowieniami niniejszego paragrafu.

V. ZASADY KONKURSU

1. ZGŁOSZENIE FILMU

Filmy do selekcji zgłaszać należy w następujący sposób:

- wypełniając formularz zgłoszenia online dostępny na <https://tkalniakietrz.pl/>
 - przesyłając niepubliczny link do filmu, z hasłem lub bez, z nieograniczonym dostępem czasowym i terytorialnym (np. Vimeo, YouTube, itp.) lub wysyłając plik MP4 lub MOV na maila promocja@tkalniakietrz.pl
- W czasie trwania selekcji hasła do linków nie mogą być zmieniane.

Linki wymagające pobrania plików (np. WeTransfer, MyAirBridge itp.) nie będą akceptowane.

Szczegóły techniczne dotyczące przesyłania pliku oraz linku zawiera formularz zgłoszenia online.

Zgłaszane filmy mogą być kręcone w całości za pomocą drona lub w formie mieszanej.

2. SEKCJA KONKURSOWA

1/ Konkurs obejmuje wyłącznie filmy polskie.

2/ Czas trwania do 30 minut.

3. SEKCJA POZAKONKURSOWA

Spośród filmów zgłoszonych do selekcji, organizatorzy mogą wybrać filmy do pokazów pozakonkursowych.

4. WYMÓG PREMIERY

W konkursie wymagana jest premiera polska.

Do konkursów kwalifikowane są filmy, które nie były prezentowane na żadnym festiwalu lub przeglądzie filmowym w Polsce, nie miały dystrybucji kinowej, DVD oraz nie były prezentowa-

ne w Internecie (online), a także nie miały emisji telewizyjnej na terenie Polski.

5. SELEKCJA

TERMIN ZGŁASZANIA FILMÓW DO SELEKCJI:

10.02.2026 r. filmy prezentowane w sali CKiS oraz zgłaszane online.

Wyniki selekcji

O dopuszczeniu lub odrzuceniu filmu do programu zgłaszający zostaną poinformowani e-mailem co najmniej 7 dni przed rozpoczęciem festiwalu.

Lista filmów wybranych do konkursów i cykli pozakonkursowych umieszczona zostanie na stronie: tkalniakietrz.pl oraz <https://www.facebook.com/TkalniaKietrz/> tuż po zakończeniu selekcji.

Po otrzymaniu informacji o zakwalifikowaniu filmu do programu festiwalu, zgłaszający zobowiązany jest do dostarczenia materiałów dotyczących filmu, m.in. zdjęć z filmu, zdjęcia i biografii reżysera, informacji technicznych.

Wszelkich dodatkowych informacji udziela biuro festiwalu:

Festiwal Filmów z Dronów

ul. Wojska Polskiego 14

48-130 Kietrz

Centrum Kultury i Sportu Tkalnia

tel/ 77 485 44 04

VI. POKAZY FESTIWALOWE

Po otrzymaniu informacji o zakwalifikowaniu filmu do pokazów festiwalowych oraz zaakceptowaniu jej przez właściciela praw, zgłaszający zobowiązuje się nie wycofać filmu z festiwalu, jak również dostarczyć materiały wymienione w panelu filmu (formularz)

Oprócz pokazów kinowych odbywać się będą również pokazy online.

1. POKAZY KINOWE

Pokazy kinowe odbędą się w dniu 13.02.2026 r.

Podczas festiwalu może odbyć się nie więcej niż 5 pokazów kinowych jednego filmu dla publiczności. Wszelkie dodatkowe pokazy kinowe poza programem festiwalu wymagają osobnej zgody właściciela praw.

2. POKAZY ONLINE

Oprócz pokazów kinowych, w dniu 16.02 na platformie CKiS odbędą się również pokazy online.

Filmy prezentowane online będą dostępne w formule VOD wyłącznie na terytorium Polski.

Warunki pokazów online zostaną ustalone bezpośrednio z właścicielami praw do filmów, które będą prezentowane online.

Organizatorzy zapewnią najwyższy poziom zabezpieczeń filmów prezentowanych online (m.in. znak wodny, technologia multi-DRM).

VII. GALA

Uroczysta Gala finałowa kończąca Festiwal Filmów Dronowych odbędzie się w dniu 20.02.2026 r.

VIII. NAGRODY

W konkursie przewidziano:

1. Nagrody Jury:

- złote śmigło
- srebrne śmigło
- brązowe śmigło

2. Nagroda Publiczności

3. Nagroda Specjalna przyznawana przez Radę Programową Festiwalu

4. Inne nagrody zatwierdzone przez organizatorów ufundowane przez stowarzyszenia, part-

nerów, instytucje.

5. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny.
6. Warunkiem otrzymania nagrody jest podanie przez Laureata danych niezbędnych do wysyłki lub odbioru nagrody.
7. Laureat jest zobowiązany potwierdzić przyjęcie nagrody.
8. Pula nagród wynosi łącznie 12 000 zł

IX. PROMOCJA

Zgłaszający wyraża zgodę na publikację informacji o filmie na stronie internetowej festiwalu, w mediach społecznościowych, w oficjalnych drukach i materiałach prasowych oraz innych kanałach promocyjnych festiwalu.

Organizatorzy w celach promocyjnych mogą udostępnić mediom, stacjom telewizyjnym oraz partnerskim portalom internetowym materiały do filmu, w tym zdjęcia, zwiastun (trailer) lub fragmenty filmu przesłane przez właściciela praw do filmu na warunkach określonych w panelu filmu (formularz online).

Organizatorzy Festiwalu zakładają możliwość dystrybucji wybranych filmów na warunkach ustalonych z właścicielami praw do filmów.

X. REKLAMACJE

1. Uczestnik może zgłosić reklamację dotyczącą przebiegu Konkursu w terminie 7 dni od daty jego zakończenia.
2. Reklamacje dotyczące Konkursu można zgłaszać na adres: Centrum Kultury I Sportu Tkalnia w Kietrze, ul. Wojska Polskiego 14, 48-130 Kietrz w terminie 7 dni od zakończenia wydarzenia.
3. Reklamacje zostaną rozpatrzone w terminie 14 dni od ich otrzymania.

XI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zakwalifikowane do konkursu filmy udostępniane są organizatorom festiwalu bezpłatnie.
2. O dopuszczeniu zgłoszonego filmu do udziału w projekcjach festiwalowych decyduje Dyrek-

tor Festiwalu.

3. Organizatorzy nie zakładają możliwości odwołania się od decyzji Dyrektora Festiwalu.
4. W przypadku filmów o wyjątkowych walorach artystycznych organizatorzy mogą odstąpić od wymogów regulaminowych.
5. Zgłoszenie filmu do udziału w festiwalu jest równoznaczne z przyjęciem zasad niniejszego Regulaminu.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, o ile nie wpłynie to na prawa nabyte Uczestników.
7. Regulamin jest dostępny podczas wydarzenia oraz może zostać udostępniony Uczestnikowi na jego żądanie.
8. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
9. We wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym Regulaminem decydują organizatorzy reprezentowani przez Dyrektora Festiwalu.

Załącznik nr.1

KLAUZULA INFORMACYJNA DLA UCZESTNIKÓW KONKURSU

Administratorem Twoich danych osobowych jest Centrum Kultury i Sportu Tkalnia.

1. Kontakt z Administratorem jest możliwy za pośrednictwem numeru telefonu: tel/ 77 485 44 04 oraz adres e-mail: promocja@tkalniakietrz.pl

2. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym można kontaktować się pod adresem: rodo@jamano.pl.

3. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane w oparciu o obowiązujące przepisy prawa, w tym w szczególności w oparciu o rozporządzenie PE i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: „RODO”).

4. Dane będą przetwarzane przez Administratora w celu:

a) przyjęcia zgłoszenia i przeprowadzenia Konkursu, w tym jego rozstrzygnięcia i wydania nagród (art. 6 ust. 1 lit. f RODO - prawnie uzasadniony interes);

b) dochodzenia lub obrona przed ewentualnymi roszczeniami, związanych z Konkursem lub też w związku z potrzebą wykazania określonych faktów, mających w tym zakresie istotne znaczenie dla Administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO - prawnie uzasadniony interes); terminy dochodzenia roszczeń wynikających szczegółowo określa Kodeks cywilny. Przekazanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie i realizacji innych, ww. celów Administratora. Odmowa przekazania danych może wiązać się z brakiem możliwości uczestnictwa w Konkursie lub realizacji innych, ww. celów Organizatora.

5. Dane będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celów wskazanych w ust. 4. powyżej.

W zależności od podstawy prawnej będzie to odpowiednio:

a) okres przeprowadzenia Konkursu,

b) okres wykonywania obowiązków prawnych oraz okres, w którym przepisy prawa nakazują przechowywać dane, np. przepisy podatkowe,

c) okres po którym przedawnią się roszczenia związane z organizacją Konkursu,

d) okres do momentu ewentualnego złożenia skutecznego sprzeciwu, gdy podstawą przetwarzania jest prawnie uzasadniony interes.

6. Osoby, których dane przetwarzane są przez Organizatora, mają prawo:

- a) złożyć wniosek o dostęp do danych osobowych (informację o przetwarzanych danych osobowych oraz kopię danych),
- b) złożyć wniosek o sprostowanie danych osobowych,
- c) złożyć wniosek o usunięcie lub ograniczenie przetwarzania danych osobowych,
- d) przenieść dane do innego administratora (na zasadach określonych w RODO),
- e) wnieść sprzeciw wobec przetwarzania danych, gdy podstawą przetwarzania jest prawnie uzasadniony interes,
- f) wnieść skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.

7. Z zachowaniem wszelkich gwarancji bezpieczeństwa danych, dane Uczestników mogą być przekazywane - oprócz osobom upoważnionym przez Organizatora - innym podmiotom, w tym:

- a) podmiotom uprawnionym do ich otrzymywania zgodnie z przepisami prawa,
- b) podmiotom przetwarzającym je w imieniu Organizatora (np. dostawcom usług technicznych i hostingowych, podmiotom świadczącym usługi doradcze),
- c) innym administratorom (np. kancelariom notarialnym lub prawnym).

Wszelkie żądania dotyczące realizacji Twoich praw możesz zgłaszać do Administratora przy wykorzystaniu danych wskazanych w pkt 1 niniejszej informacji (mailowo lub listownie). Masz prawo do złożenia skargi bezpośrednio do organu nadzoru (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, www.uodo.gov.pl).

8. Dane osobowe Uczestników nie będą wykorzystywane do podejmowania decyzji opartych wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu danych osobowych, w tym profilowania w rozumieniu art. 22 RODO.